

# 10



X Likovna  
kolonija za djecu  
centra DUGA  
Kulen Vakuf  
2011



Gradska Galerija Bihać



Jubilarna  
likovna kolonija



## RIJEČ ORGANIZATORA

*Centar Duga i Adnan Dupanović*

U današnje vrijeme je, nažalost, neuobičajeno da događaji sa prefiksom "kulturni" ili "humanitarni" dožive svoje jubileje. Likovnu koloniju "Za djecu centra Duga" najčešće definiramo kao kulturno-humanitarni događaj koji ne samo da je opstao cijelu dekadu, nego je iz godine u godinu rastao i evoluirao u jednu specifičnu i prepoznatljivu manifestaciju koja ove godine slavi svoju desetogodišnjicu. Kroz proteklu deceniju Kulen-Vakuf je posjetilo preko 150 različitih likovnih umjetnika, često nespojivih u nekom drugom kontekstu, koji su sa oko 800 doniranih djela iznijeli ovakav tok priče o koloniji, te tako uveliko pomogli opstanak centra Duga. Do internacionalnog omasovljenja kolonije je došlo najviše zahvaljujući angažmanu samih umjetnika koji su se identificirali sa idejom da kreativnom sposobnošću pomažu šticecima Centra "Duga" te motivirali i druge da se uključe. Takav stav će kasnije dovesti i do povezivanja različitih organizacija, ustanova i institucija iz oblasti kulture koje se na razne načine zauzimaju za ovu koloniju.

Također, velika zasluga u realizaciji dosadašnjih kolonija pripada sponzorima, medijima koji su od početka prepoznali i širili ovu pozitivnu priču, kao i kupcima koji kupovinom umjetničkog djela na izložbi ili aukciji čine više od obične kupovine.

Na kraju, u ime organizatora Fondacije Centar Duga Art i Gradske galerije Bihać, a naročito u ime mališana smještenih u Centru za nezbrinutu djecu Duga Kulen-Vakuf se zahvaljujemo svim onima koji su u proteklih deset godina pomogli realizaciju likovne kolonije "Za djecu centra Duga".

DUGA 

*Nermin Delić*

## OSVRT

?

  
Gradska Galerija Bihać





Ibrahim Novalić - Tvrđava  
Ulje na platnu, 70 x 100 cm  
Sig. d. d. I. Novalić



Ahmet Hošić Kamara  
Konj  
Grafika, 60 x 86 cm  
Sig. d. d. A. Hošić 1992



Jasmin Kukavica - Krajina  
Akrilik na platnu, 70 x 100 cm  
Bez signature



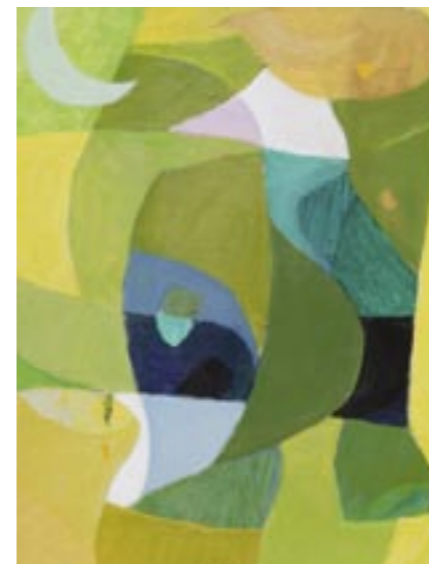
Halil Tikveša - Bez naziva  
AO bakropis aquatinta, 40 x 60 cm  
Sig. d. d. Halil Tikveša



Mehmed Muratović - Pejzaž  
Ulje na platnu, 70 x 90 cm  
Sig. d. d. M. Meho 08



Ante Brkić - Doživljaj pejzaža  
Akrilik na platnu, 50 x 70 cm  
Sig. d. d. A Brkić 2011.



Jože Kumer - Nočna pravljica  
Akril na šperploči, 32 x 24 cm  
Sig. d. s. J. Kumer MMXI



Seid Hasanefendić - Bez naziva  
Ulje na platnu, 60 x 40 cm  
Sig. d. d. S H Trabzon, 99.



Admir Mujkić - Riba sa krajolikom I  
Iris bakropis, akvatinta, 90 x 71 cm  
Sig. d. s. Mujkić 2011



Nesim Tahirović 2011.

U ovo nedoba, za mene, Nesima Tahirovića, ova likovna kolonija "za djecu Centra Duga" iz Kulen-Vakufa kao da je ponikla iz Andrićevih riječi "Umetnost je tu da zlo bude lakše i dobro lepše". U vremenu u kome sve manje ima čovjeka ovdje sam upoznao organizatore za koje sam odmah znao da mi mogu biti prijatelji: Nermina, Mustafu, Admira i Dadu.

Odlazim odavde da živim sa Dugom, znajući da ću joj se ponovo vraćati.



*Svjetlana Mešić - Bez naziva*  
Aquarel, 50 x 65 cm  
Sig. d. d. S. M. '11



*Meho Čaušević - Una*  
Aquarel, 56 x 76 cm  
Sig. d. d. Č Meho 11



*Jožica Škof - Pod Gorjanci*  
Aquarel, 24 x 35 cm  
Sig. d. s. J. Škof



*Muhamed Delić - Klokot*  
Aquarel, 27 x 41 cm  
Sig. d. d. Delić M 2010.



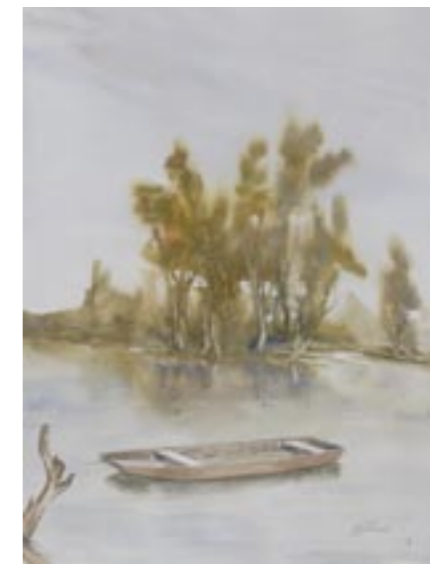
*Mirsada Baljić - Iz ciklusa Snoviđenje*  
Aquarel, 34 x 29 cm  
Sig. d. d. MBaljić .2011



*Selma Kronje Nikolić - Zalazak sunca*  
Akrilik na platnu, 60 x 50 cm  
Bez signature



*Igor Rončević - Anagram u zelenom*  
Ulje na platnu, 75 x 57,5 cm  
Sig. d. d. Rončević 2010



*Izet Alečković - Unski čamac*  
Aquarel, 70 x 50 cm  
Sig. d. d. Alečković I.



*Džeko Hodžić - Iz mape Počitelj*  
Kombinirana, 20 x 24 cm  
Sig. d. l. H. Džeko /01



### *Admir Mujkić 2011.*

Još davne 2005 godine sam se usudio reći da je Likovna kolonija za djecu Centra „Duga“ Kulen Vakuf nezaustavljiva. Drago mi je da sam bio u pravu jer se u međuvremenu kolonija razvila u oblik svojevrsne kulturne institucije. To se pokazalo i na ovogodišnjoj X. jubilarnoj koloniji gdje su se odazvali svi stari prijatelji kolonije i gdje su se regrutovale nove snage, odnosno kolege umjetnici koji su tek završili umjetničke akademije. Kada uzmemo u obzir ove činjenice ne treba brinuti da će se kolonija svake sljedeće godine razvijati i dobijati na kvaliteti. Izuzetna pozitivna energija i organizacija koje su glavne perjanice ove kolonije će i u budućnosti privlačiti umjetnike da učestvuju u ovom jedinstvenom i humanom projektu.



Mirsad Bašić - Bosanska Krupa  
Ulje na platnu, 40 x 54 cm  
Sig. d. d. Bašić



Fikret Abdić Todo - Centar Duga  
Aquarel, 50 x 70 cm  
Sig. d. l. Abdić F. 2011.



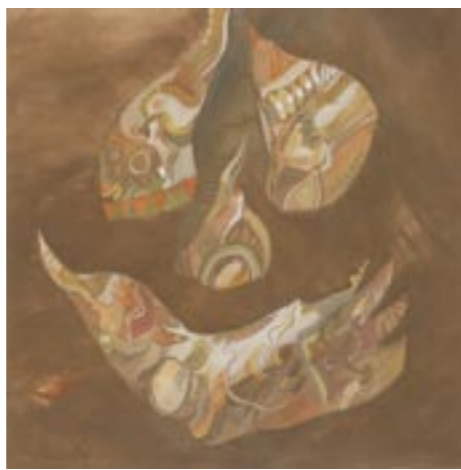
Muhamed Ćeif - Iz ciklusa golgota  
Uje na ljepenci, 24,5 x 34,5 cm  
Sig. g. l. Ćeif



Sead Emrić - Ajvatovica  
Akrilik na platnu, 46 x 78 cm  
Sig. d. d. S. Emrić



Salim Obralić - Bosanska Krajina  
Aquarel, 70 x 70 cm  
Sig. d. d. Salim Obralić 1987.



Mehmed Zaimović - Iz ciklusa post skriptum  
Kombinirana, 56 x 56 cm  
M. Zaimović, 06



Adnan Dupanović - Bez naziva  
Akrilik na platnu, 100 x 70 cm  
Sig. d. d. Dupanović 2011



Milan Mihajlović - Akt -studija  
Kombinirana tehnika, 130 x 100 cm  
Bez signature

*Amir Omerović 2011.*

Više donijeti ili više ponijeti?  
Gdje? Reko Kulen-Vakuf!  
Kaže: Da nije Velen Vakuf?  
Neee, reko Milane, Kulen-Vakuf, nego hajd` pa-  
kuj stvari pa idemo.  
Hoćel` još ko?  
Ne reko` Joška i ne znam, hajmo` mi i švabe (tako  
mi zovemo neke dobre jarane umjetnike koji su  
Nijemci).

Tako spakova se Milan, jaran Markus, jaran Wojtek  
i Miho kog sam i ja malo bolje usput upoznao. On  
nas čovjek, porijeklom iz Hrvatske. Kroz to se na  
Uni pojavi grupa umjetnika iz Berlina, Münhena,  
Kölna i Bremena.

Šta je u svari sve to u Kulen-Vakufu?  
Evo i kući se vrati a ne skuži dal` više doprinose  
ili više ponijeh. Šta je suština tih 3-4 dana? Jeli  
učiniti dobro, da li rad na licu mjesta, druženje i  
upoznavanje kolega-umjetnika, dali upoznavan-  
je istih kao dobrih ljudi (jer ne ide izgleda svako  
tamo) ili ona srdačnost pa skoro cijelog gradića  
Kulen-Vakufa u sprovođenju te Kolonije?

Da se u svemu ovome u prvu ruku radi o dobrom  
djelu u prilog djeci Centra Duga čak i nije neka  
tema o kojoj se puno govori. Valjda je to ljudima  
koji su tu svakodnevan normalan pogled na svi-  
jet, znači ništa previše posebno. Na kraju će za  
mene ipak ponajviše biti moja potreba prenijeti  
prijateljima moju oduševljenost ovim krajem  
Bosne i Hercegovine, sa svim onim sto je meni  
postalo toliko bitno ovih zadnjih 8,9 godina od  
kako se pojavljujem na Uni.

Ljepota prirode, dobre prijatelje i ozbiljan i pro-  
fesionalan pristup poslu od ljudi čiji rad pratim  
već nekoliko godina.



Stipe Hamulka - Odrazi  
Akriлик na kartonu, 63 x 50 cm  
Sig. d. d. S Hamulka 011



Samir Sućeska - Čežnja  
Modelacija u Glini, odljevak u Gipsu  
31 x 17 x 20 cm



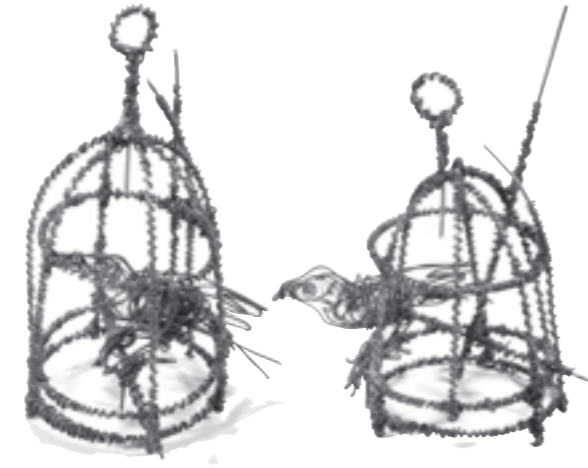
Dževad Handžić  
Hest  
Kombinirana, 50 x 54 cm  
Sig. d. d. Handžić 10.



Nela Hasanbegović - Iz ciklusa prodor  
Konop, 73 x 76 x 18 cm



Renata Papišta - Gnijezdo  
Akvatinta, bakropis, 56 x 76 cm  
Sig. d. d. Papišta R. 2011.



Fikret Libovac - Kafezi  
Kombinovana, visina 21 cm  
Bez signature



Selena Musić - Bez naziva  
Akriлик na platnu, 60 x 50 cm  
Bez signature



Amer Hadžić - Prolaznost  
Vernis mou, aquatinta, bakropis,  
80 x 65 cm  
Sig. d. d. Amer Hadžić 10



Miralem Brkić - Tešanj  
Ulje na platnu, 70 x 50 cm  
Sig. d. d. Brkić M.



Mustafa Skopljak 2010.

Nalazimo se kraj Une, najljepše rijeke i ovde volim da dođem. Na ovoj koloniji sam četvrti put i nikad dosta. Zašto? Prvo druženje, drugo inspiracija, a najvažnije je kada vidim djecu, kada tu preko djece osjetim život, emocije i tu ljudskost. Ja tu djecu zovem "Narod".



Alaga Isaković - Stari mlin  
Aquarel, 30 x 40 cm  
Sig. d. d. Isaković 2011



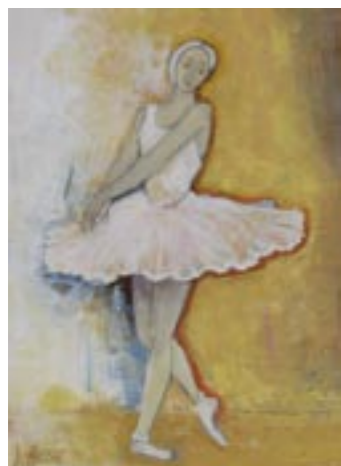
Janko Orač - Pokrajina  
Jedkanica 16/30, 23 x 29 cm  
Sig. d. d. J.Orač.6



Adis Lukač - Dijete  
Reljef u gipsu, 30 x 35 cm  
Sig. d. l. Lukač Adis



Elma Alić - Maltezeri  
Terakota, visina 11 cm



Derviš Hošić Dedo - Princeza  
Akrilik, 70 x 50 cm  
Sig. d. l. D. Hošić



Darko Šobot - Pod sjenom  
Skulptura u foreksu, 50 x 12 x 14 cm  
Bez signature



Hoefl Wojtek - The Man & the Wall  
Skulptura, visina 32 cm  
Sig. d. d.



Amir Omerović - Running Boy  
Bronza, visina 30 cm  
Bez signature



Marcus Wittmers  
"Even Helder have bad Days too"  
Poliester, visina 80 cm  
Sig. d. d. HW



Amela Hadžimejić 2011.

Uvijek se rado odazivam na poziv za učešće u Umjetničkoj koloniji Centra Duga. Najvrjednije i najljepše stvari na ovome svijetu su u ovoj koloniji spojene, briga za dobrobit djece, prijateljstvo i druženje, netaknuta priroda i umjetnost.





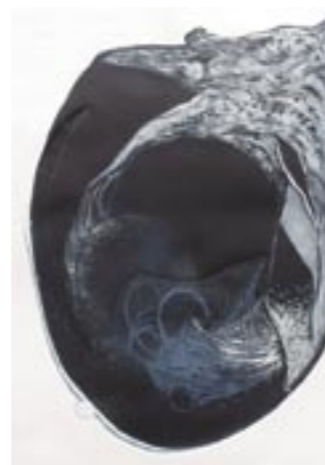
*Ibrahim Bajrić - Huskića slap*  
Ulje na platnu, 60 x 80 cm  
Sig. d. d. I Bajrić '06



*Admir Ganić - Počitelj*  
Aquatinta, reseruage, 107 x 78 cm  
Sig. d. d. A. Ganić 2010



*Kasim Hašić - Kompozicija (Sklad)*  
Ulje na platnu, 54 x 70 cm  
Sig. d. d. Hašić, 09



*Taida Fitizović - Ekvilibrium prelaza*  
Kombinirana Tehnika, 100 x 70 cm  
Sig. d. d. Taida Fitozović 2011.



*Armin Beširević - Kovači*  
Aquatinta, 77 x 106 cm  
Sig. d. d. Armin Beširević 10



*Hasan Čakar - Kuća*  
Serigrafija, 42 x 34 cm  
Sig. d. d. Čakar H. 2010 g



*Goran Milinković - Una, Martin Brod*  
Akrilik i ulje na platnu, 68.5 x 51 cm  
Sig. d. d. G Milinković '11



*Janez Muhvić - Na Uni*  
Akrilik na platnu, 70 x 50 cm  
Sig. d. l. Potpis autora



*Maja Behmen Novalić - Cvijeće*  
Akrilik na platnu, 70 x 50 cm  
Sig. d. d. M Behmen N.



### *Selma Kronje 2009.*

Toliko je lijepo i toliko je dirljivo, mislim strašno me dirnula ova priredba djece, tako sam bila na ivici suza, mislim sve kao raduju se, super i onda kad sam videla šta ja znam. Divno je zaista je divno ne znam šta može da me spreči ali volela bih svaki put da dođem, zaista da ne bude samo da pošaljem sliku nego da dođem da se družimo i eto da učestvujemo u ovoj divnoj manifestaciji i fizički.



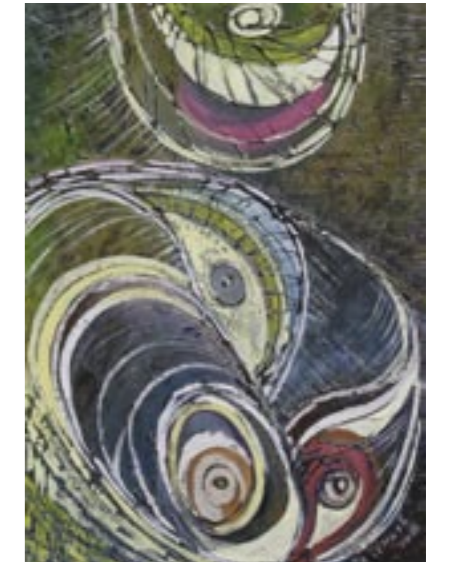
*Amela Hadžimejlić - Krajolik*  
Akrilik na platnu, 90 x 120 cm  
Bez signature



*Alica Jakirović - Počitelj*  
Lavirani tuš, 39 x 29 cm  
Sig. d. I. Alica 010



*Danis Fejzić - Majka*  
Grafika, 100 x 70 cm  
Bez signature



*Vladimir Temkov - Oči*  
Ulje na platnu, 70 x 50 cm  
Sig d. d. VI. Temkov 2011



*Alaga Isaković 2011.*

"Kad smo se 17. maja 2002. godine po prvi put odazvali na poziv Centra Duga iz Kulen-Vakufa da svojim prisustvom i radom pomognemo djeci Duge nisam ni slutio koliko smo veliki posao tada započeli. Iza te prve kolonije došla je druga, pa treća, i tako redom sve do ovogodišnje jubilarne Desete likovne kolonije. U međuvremenu rezultati rada u Koloniji su postepeno nadrasli lokalne okvire, pa je ubrzo postala i Međunarodna likovna kolonija ovog tipa. Hodočastili su je do sada brojni umjetnici, a vodio ih zajednički cilj, a to je, da svojim prisustvom i radom u Koloniji pomognu djeci Centra Duga da bezbrižno odrastaju. Osjećam se sretnim što sam jedan od učesnika ovog značajnog događanja".

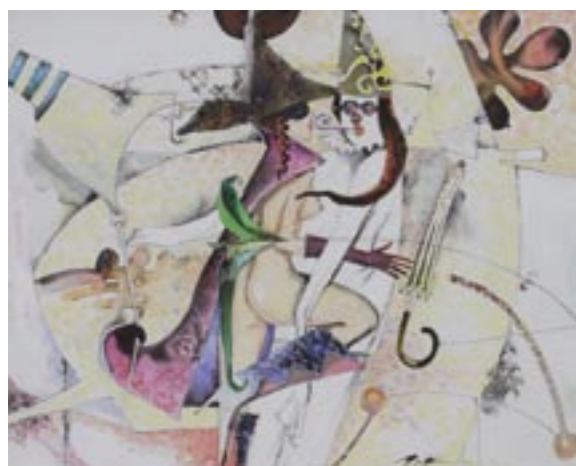




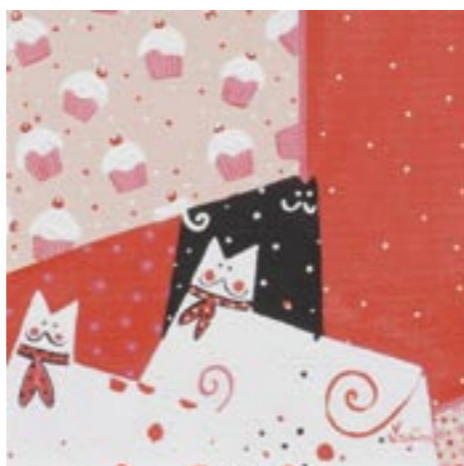
*Kovatzaliev Ivan - Una*  
Ulje na platnu, 50 x 70 cm  
Sig. d. d. Ki 11



*Halida Emrić - Steći - Bosančica*  
Engobirana terakota, 33 cm  
Sig. iza H Emrić 2010



*Zahariev Svetlozar - San*  
Akrilik, 45 x 55 cm  
Sig. d. d. Zar



*Sedina Mulaomerović - "Hello Kitty"*  
Akril, 30 x 30 cm  
Sig. d. d. Sedina



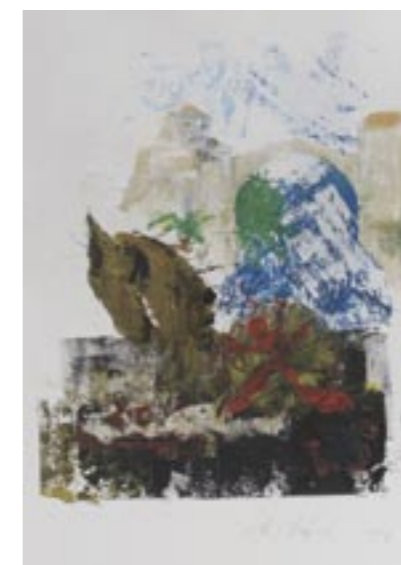
*Muhamed Kafedžić*  
*36 Odd Views of Sarajevo, St Anthony's Church, Old Town*  
Akrilik na platnu, 145 x 220 cm  
Sig. d. d. potpis autora



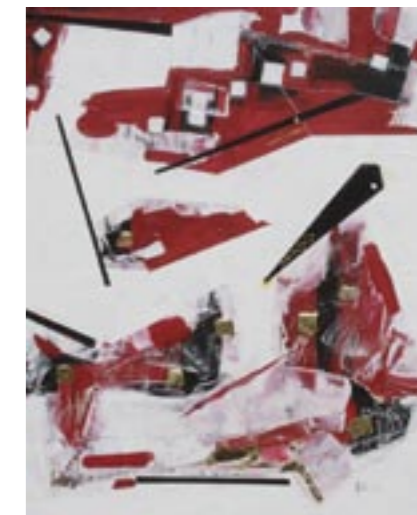
*Albin Balkovec - Duga*  
Akrilik na platnu, 60 x 50 cm  
Sig. d. l. Eni B.2011



*Đani Jakirović - Fondacija CDA*  
Bakar - reljef, 31 x 22 cm  
Bez signature



*Harun Hošić - Mostar*  
Monotipija, 65 x 50 cm  
Sig. d. d. H. Hošić 2004



*Rihard Skopljak - Ćilim*  
Kombinirana tehnika, 100 x 80 cm  
Sig. d. d. Riha 11.



*Hamo Ibrulj 2008.*

Likovna kolonija "za djecu Centra Duga" je humana umjetnost za djecu, za naša srca, za našu državu, za našu budućnost. Za naša srca je to lijek a ovoj djeci je to velika pomoć. Zahvalio bih se direktoru gospodinu Admiru na ovim sjajnim riječima i obećanjima da će ova kolonija trajati i dalje i da će mo se okupljati sve šire i više i da će to biti jedan veliki zagrljaj kroz BiH. Ja sam Hamo Ibrulj slikar oduvijek i možda ću ubuduće biti ali ono što je sigurno dolaziti ću ovdje svake godine i slikati slike kojima pomažemo djeci smještenoj u Centru Duga u Kulen Vakufu. Zašto? Moja umjetnost ne znači ništa ako nije smještena u prostor humanosti, prostor dobročinstva, prostor koji nam otvara srca kojima činimo da ta djeca budu naša budućnost. Danas sam obradovan velikim odazivom na ovoj koloniji, moje kolegice i kolege su ispunjeni totalno ....slikju, slika-ju....



Mirsada Masal - Iz ciklusa oluja  
Ulje na platnu, 25 x 35 cm  
Sig. d. d. Masal '11



Dinko Šehić - Bihać  
Akrilik, 45 x 40 cm  
Sig. d. d. Dinko '11



Bedrudin Omanović - Mrtva priroda  
Ulje na platnu, 50 x 50 cm  
Sig. d. d. Behro



Mersad Kuldija - Majka  
Tuš, pero, 50 x 40 cm  
Bez signature



Janja Stjepić - Žena koja pere  
Linorez, 30 x 21 cm  
Sig. d. d. Janja Stjepić 1998



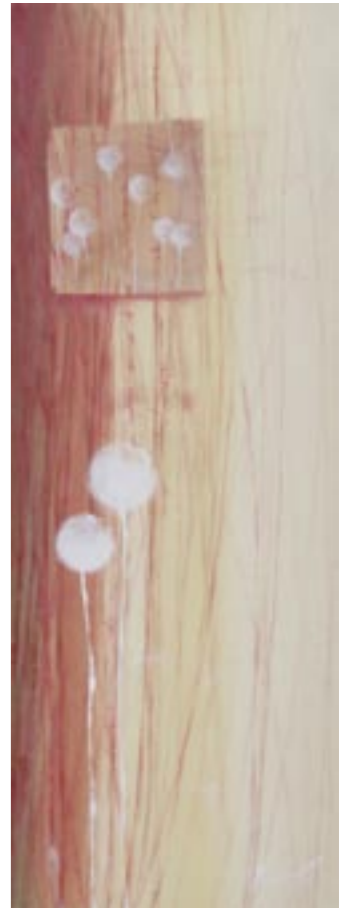
Mustafa Faljić - Slap  
Aquarel, 58 x 33 cm  
Sig. d. d. M. Faljić 2011.



Smail Bostandžić - Nar  
Akrilik na platnu, 70 x 30 cm  
Sig. d. d. Bato 10

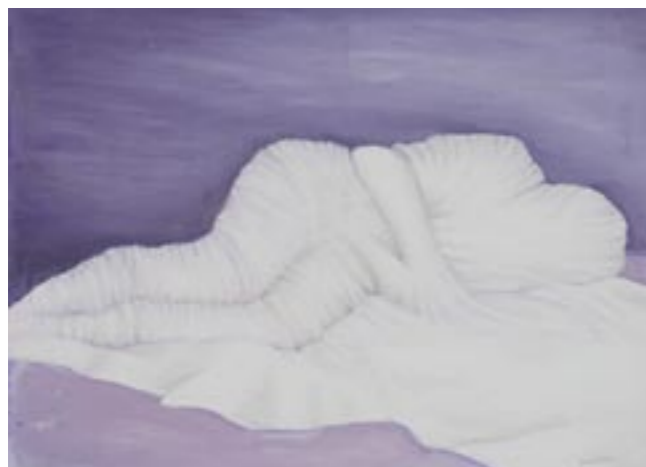


Miho Ambrenec - Where the bad Things are  
Diabas-Basalt, visina 45 cm  
Sig. ispod MA



Branka Turkić - Bez naziva  
Akrilik na platnu, 30 x 80 cm  
Bez signature





*Emina Handžić - Misterija*  
Tempera na platnu, 80 x 60 cm  
Sig. d. d. HandžićE '11



*Halid Alijagić - Bihać*  
Aquarel-digital, 32 x 47 cm  
Sig. d. d. Alijagić H 2011.



*Zoran Cenov - Aladin*  
Ulje na platnu, 45 x 55 cm  
Sig. d. d. Z. Cenov



*Dženela Kurtović - Bez naziva*  
Aquarel, 56 x 38 cm  
Sig. d. d. Dženy '11



*Azra Lojo Hajro - Voda*  
Akrilik na platnu, 60 x 50 cm  
Sig. d. d. LHa



*Anel Jakirović - Stari most*  
Kombinirana, 50 x 35 cm  
Sig. d. l. Alen 11



*Midhat Hrnčić - Brižna majka*  
Drvo, Joha, 71 cm  
Sig. iza Midho 2011.



*Daniel Premec - Per Aspera ad Astra*  
Skulptura, 51 x 29x 9 cm



*Vladimir Temkov 2009.*

Ako negdje postoji raj na zemlji onda je to ovdje u Kulen-Vakufu. Ja sam umjetnik koji dolazi iz Makedonije i učestvovao sam na mnogo likovnih kolonija ali ovo mi je prva likovna kolonija humanitarnog karaktera i mislim da ovo nije moj posljednji dolazak ovdje i ukoliko me domaćini ponovo pozovu rado ću uzeti učešća na ovoj koloniji.



Admir Čavkić - Vortex  
Akriлик na platnu, 80 x 100 cm  
Sig. d. d. Admir Č '11.



Hugo Dominik Wenk - Cvijeće  
Aquarel, 36 x 47 cm  
Sig. d. d. H. Wenk 1992



Ilvana Kadijević - Pejzaž Une  
Akriлик na platnu, 45 x 55 cm  
Sig. d. d. K. Ilvana



Mesud Midžić - Konji  
Ulje na platnu, 40 x 50 cm  
Sig. d. d. Midžić 07.



Hasan Bekanović - Obala  
Ulje na platnu, 60 x 70 cm  
Sig. d. d. H Bekanović '11



Ismet Erdić - Breze  
Aquarel, 29 x 29 cm  
Sig. d. d. ERDA 08



Ibrahim Šertović - Ostrožac  
Grafoline grafički crtež, 30 x 40 cm  
Sig. d. d. Š Bjeli-10



Tijana Šehić - Cvjetovi i latice  
Ulje na platnu, 40 x 30 cm  
Sig. d. d. Tijana '08



*Nehat Beqiri 2010.*

Super je bilo raditi ovde pod ovim uslovima, ako hoćeš sunce imaš sunce, ako hoćeš vodu imaš vodu, ako hoćeš svežinu imaš je. Super je bilo.



*Mustafa Skopljak*  
Skulptura u bihacitu  
180 x 100 x 80 cm



*Salim Obralić*  
Skulptura u bihacitu  
320 x 70 x 70 cm

*In Memoriam*



*Stanislav Tajić*



*Mehmed Zaimović*



*Hamo Ibrulj*



*Boško Marijanović*



*Edo Šarić*



*Mirsad Konstantinović*

IZDAVAČ  
Fondacija Centar Duga Art

ZA IZDAVAČA  
Admir Lješćanin

DTP  
Aftfoto Design Bihać

FOTOGRAFIJA:  
Samir Arnautović, arhiv Centra Duga

ŠTAMPA  
Grafičar Bihać

TIRAŽ  
500 primjeraka





POKROVITELJI:

NAČELNIK OPĆINE BIHAĆ MR. ALBIN MUSLIĆ, MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, NAUKE, KULTURE I SPORTA USK.

SPONZORI:

JU NACIONALNI PARK "UNA", BIHAĆKA PIVOVARA D.D., ZAPOŠLJAVANJE USK BIHAĆ, OPŠTA ZADRUGA VRTOČE, RIZ KRAJINA, HERCEGOVINA VINO BIHAĆ, SOS KINDERDORF INTRENATIONAL BIH, MEGGLE MLJEKARA BIHAĆ, BOSNA-SUNCE OSIGURANJE BIHAĆ, JKP KOMRAD BIHAĆ, ŠNZ BIHAĆ