



Muhamed Ćeif

RADOVI IZ CIKLUSA "RIBE", "DNO" I "KAMENICE"

OD 7.2. DO 25.2.2008.

BIOGRAFIJA

MUHAMED ĆEIF

Rođen 1960. godine u Sarajevu. Srednju školu primijenjenih umjetnosti i akademiju likovnih umjetnosti, u klasi prof. Nusreta Pašića, završio u Sarajevu. Imao je 11 samostalnih i više kolektivnih izložbi u zemlji i inostranstvu. Dobitnik je slikarske nagrade na izložbi "Anale 2000". Sudjelovao je na mnogim međunarodnim likovnim kolonijama. Član je Udruženja likovnih umjetnika Bosne i Hercegovine. Od 2005. godine ima status slobodnog umjetnika.



IZ RECENZIJE

ANAMARIJA STIBILJ - ŠAJN

Boja predstavlja početak i kraj slike, stoga se paleta može posmatrati kao neki embryo u kome su boje uređene, položene i ponekad izmiješane. Na paleti se rađa život, život koji slikar poštuje od samog početka. Slikar vodi paletu kroz određene evolucione cikluse. Ona je obogaćena strukturom, postižući interesantne teksture, dvodimenzionalna osnova – često nejednakih oblika – transformiše se u cjelovitu umjetničku poruku. Slika tako nastaje iz palete.

U Ćeifovom cjelokupnom opusu, impresija viđenog trenutka stapa se sa izrazima koji ostaju vizuelni svijet autora. Njegovi likovni izrazi otkrivaju samo istinu, neodvojivu simbiozu eksternog i internog, priču umjetnikovih vizija materijalnog svijeta. Ipak, priča vizije ostaje narativna, uprkos njegovojo digresiji u sfere izražajnosti.



















